



CITTADELLARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO

Biella- Italy



CITTADELLARTE

Un'istituzione artistica e culturale di nuova concezione, dove l'arte dialoga direttamente con i diversi settori della società per ispirare e guidare una trasformazione responsabile, attraverso idee e progetti creativi.

Cittadellarte è un'organizzazione fondata nel 1998 con il riconoscimento e il sostegno della Regione Piemonte.

Sorge in un ex lanificio a Biella, un complesso di archeologia industriale risalente al XIX secolo, vincolato dal Ministero dei Beni Culturali.

L'obiettivo di **Cittadellarte** è "ispirare e produrre un cambiamento responsabile nella società attraverso idee e progetti creativi", verso una cultura della sostenibilità a livello sia locale sia globale.

Michelangelo Pistoletto, *Porte – Uffizi*

FASHION

PHILOSOPHY

ART

ECOLOGY

ARCHITECTURE

EDUCATION



FONDAZIONE
PISTOLETTO
CITTADELLARTE
B I E L L A

ECONOMY

NOURISHMENT

SCIENCE

PRODUCTION

COMMUNICATION

POLITICS



Third Paradise, Biella

Tutte le attività di Cittadellarte sono guidate dalla Visione del

TERZO PARADISO

COS'È IL TERZO PARADISO?

È la fusione tra il primo e il secondo paradiso. Il primo è il paradiso in cui gli esseri umani erano completamente integrati nella natura. Il secondo è il paradiso artificiale, sviluppato dall'intelligenza umana fino a proporzioni globalizzanti attraverso la scienza e la tecnologia.

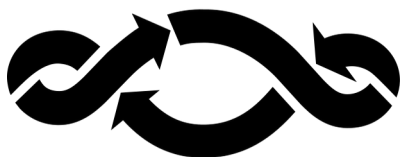
Questo paradiso è fatto di bisogni, prodotti, comfort, piaceri artificiali e ogni altra forma di artificio. L'umanità ha creato un mondo interamente artificiale che ha innescato, in modo esponenziale e parallelamente agli effetti benefici, processi irreversibili di declino e consumo del mondo naturale. Il Terzo Paradiso è la terza fase dell'umanità, che si realizza come una connessione equilibrata tra artificio e natura.

Michelangelo Pistoletto, 2003

FASHION



cittadellarte fashion B.E.S.T.



Better Ethical Sustainable Think-Tank

COS'È FASHION B.E.S.T.?

Cittadellarte Fashion B.E.S.T. (Better Ethical Sustainable Think-Tank) è stata fondata nel 2009 da Michelangelo Pistoletto come piattaforma di ricerca e sperimentazione dedicata alle pratiche sostenibili e responsabili all'interno del sistema moda.

Riunendo aziende, designer, artisti, ricercatori e istituzioni, Fashion B.E.S.T. promuove una **nuova visione della moda** fondata sulla produzione etica, l'innovazione tessile, la condivisione della conoscenza e la collaborazione.

Attraverso programmi educativi, mostre e progetti di ricerca, la piattaforma esplora il rapporto tra **arte e moda e manifatturiero**, creando nuovi immaginari e linguaggi per un'industria più consapevole e sostenibile.

Fashion B.E.S.T. si ispira ai principi del Terzo Paradiso per promuovere la transizione verso un sistema moda circolare e socialmente responsabile.

Le attività di Fashion B.E.S.T. comprendono anche partnership con organizzazioni internazionali come le Nazioni Unite, con un focus su **trasparenza, tracciabilità e sostenibilità** all'interno delle filiere tessili.



“ **Cittadellarte Fashion B.E.S.T.** vuole essere un hub energizzante che unisce forze diverse, come l'estetica e l'etica, la creazione e la produzione, sensibilità artistica e **impegno sociale**.

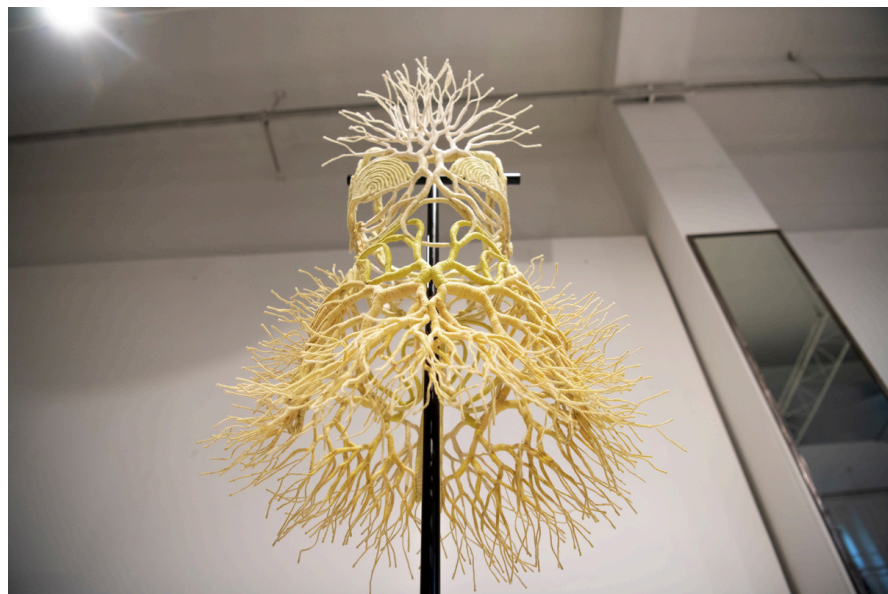
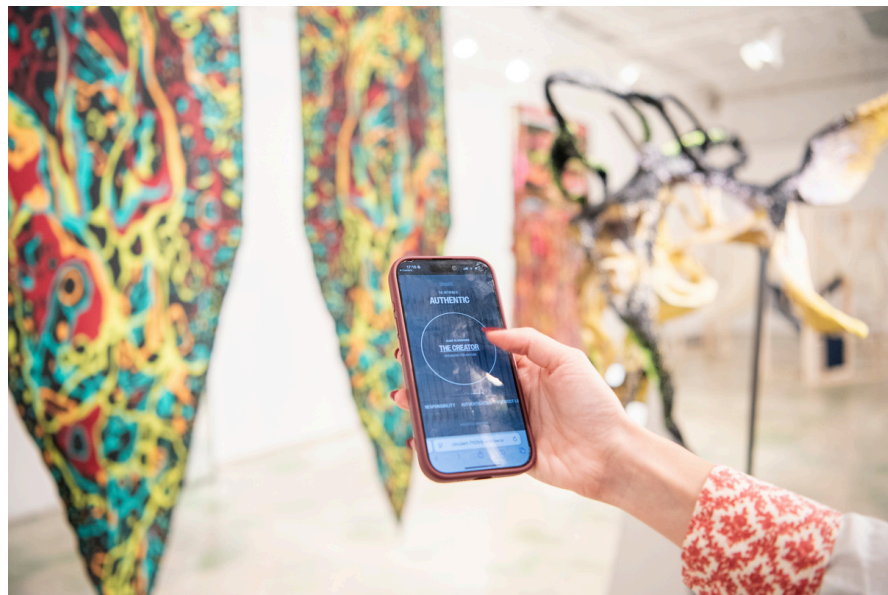
MICHELANGELO PISTOLETTO, 2009



ARTE COME ISPIRAZIONE

Quando l'arte incontra la moda grazie alla filiera produttiva. Un progetto che supporta innovazione, rigenerazione e circolarità, coinvolgendo artisti e fashion designer internazionali con l'obiettivo di creare opere d'arte valorizzando il manifatturiero italiano e il know-how della filiera.





CirculART



FASHION TO RECONNECT
A Tale of Two Style Capitals

For the first time, the
exhibition will be held
in a space that is
not only a museum
but also a place of
cultural exchange
and dialogue.

FASHION TO RECONNECT

Una mostra itinerante che ha attraversato geografie e sensibilità diverse, intrecciando ricerca sui materiali, patrimonio manifatturiero, innovazione tecnologica e una profonda connessione con la natura, trasformando la moda in un linguaggio interculturale e responsabile.

Fashion to Reconnect

CITTÀ DELL'ARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO



INNOVAZIONE ED EREDITA'

Progettazione di spazi ed eventi,
exhibition design.





FORMAZIONE

I Workshop di Fashion B.E.S.T. sono percorsi formativi dedicati alla sperimentazione e alla ricerca nel campo del design responsabile. Guidati da tutor, mentori, professionisti del settore, offrono un'esperienza pratica per approfondire metodologie e tecniche legate all'ecodesign, all'upcycling, alle tinture naturali e al riuso dei materiali.



Unidee Academy



Cittadellarte Fashion B.E.S.T.



Studenti del corso Sustainable Fashion presso l'Accademia Unidee



Nazioni Unite Ginevra, 2014
Fashion Forests- Forests for Fashion



Incollaborazione con Camera Moda in Piazza Duomo,
Milano



CONNETTERE COCREARE COMUNICARE

I progetti del Terzo Paradiso



Nazioni Unite- Ginevra

CULTURAL SHIFT

Diffondere una nuova cultura della moda attraverso masterclass, workshop e incontri.

Opening CirculART presso la Fondazione Sozzani
Ottobre 2025



Vanity Fair Giardino delle idee
Milano Design Week 2025





FASHIONFOR PLANET OPEN PARLIAMENT
Milano Fashion week 2024
Palazzo Giureconsulti -
Sala Parlamentino, Milano



UNECE | THE SUSTAINABILITY PLEDGE
Triennale Milano
19 Giugno 2024

CULTURAL SHIFT

Inspirare la comunità a ridefinire
visioni e approcci nel sistema moda.

Tavolo COSTUME MODA IMPRESA
Palazzo Boncompagni, Bologna

CULTURAL SHIFT



FASHIONFOR PLANET OPEN PARLIAMENT
Milano Fashion week 2023
Palazzo Giureconsulti -
Sala Parlamentino, Milano



grazie!